



**Evidence obsahových změn ve vzdělávání bez nutnosti úprav ŠVP
v souvislosti s mimořádným opatřením ke Covid-19**

Vyučující	Michaela Vacková
Předmět	Anglický jazyk
Třída (skupina)	V. A (skupina Aj 1)

Jaká témata (případně učivo) byla v období od zahájení distančního vzdělávání realizována v plné šíři	Domov. Bydliště. Místnosti v domě. Předměty v domě. Předložky místa. Existenční vazba. Jednoduchý popis obrázku. Město. Budovy ve městě. Sloveso moci, umět. Dopravní prostředky. Popis osoby. Lidské tělo. Oblečení. Cena. Nákupy. Jídlo.
Jaká témata (případně učivo) byla realizována v redukované podobě, tedy jen částečně	Přítomný čas prostý Přítomný čas průběhový
Jaká témata (případně učivo) se zcela přesunou do nového školního roku 2020/2021	
Jaká témata (případně učivo) budou zcela vypuštěna	
Poznámky a komentáře	V době distanční výuky probíhaly pravidelné online hodiny, kterých se všichni žáci účastnili a během kterých bylo probráno všechno učivo 5. ročníku. Témata z distanční výuky zařadím do opakování učiva na začátku školního roku 2020/2021. Při opakování témat se zaměříme na poslechová cvičení, práci s textem, konverzaci, správnou výslovnost, psaní, opis, procvičování mluvnice a slovní zásoby. Přítomný čas prostý a přítomný čas průběhový je zařazen do ŠVP i v 6. ročníku, takže se budeme použití těchto časů dále věnovat.

Podpis vyučujícího



**Evidence obsahových změn ve vzdělávání bez nutnosti úprav ŠVP
v souvislosti s mimořádným opatřením ke Covid-19**

Vyučující	Mgr. Klára Siegllová
Předmět	Anglický jazyk
Třída (skupina)	5.A (Aj2)

Jaká témata (případně učivo) byla v období od zahájení distančního vzdělávání realizována v plné šíři	Základní předložky místa Sport. Hudební nástroje Přítomný čas prostý Vyhledávání informací v textu Slovní zásoba – procvičování Domov. Bydliště Místnosti v domě. Předměty v domě Předložky místa Základní výslovnostní návyky Město. Budovy ve městě Dopravní prostředky Sloveso moci, umět Mluvnice - základní gramatické struktury Popis osoby Přítomný čas průběhový Přítomný čas průběhový - tvoření otázky a záporu Lidské tělo Oblečení. Oblékání. Cena Povolání Jídlo. Nákupy Opakování učiva 5. ročníku
Jaká témata (případně učivo) byla realizována v redukované podobě, tedy jen částečně	
Jaká témata (případně učivo) se zcela přesunou do nového školního roku 2020/2021	
Jaká témata (případně učivo) budou zcela vypuštěna	
Poznámky a komentáře	V době distanční výuky probíhaly pravidelné online hodiny. V měsíci září školního roku 2020/2021 bude probrané učivo zopakováno, procvičeno, upevněno. Při opakování témat se zaměříme na poslechová cvičení, práci s textem a konverzaci.

Podpis vyučujícího



**Evidence obsahových změn ve vzdělávání bez nutnosti úprav ŠVP
v souvislosti s mimořádným opatřením ke Covid-19**

Vyučující	Mgr. Dagmar Martinovská
Předmět	Český jazyk a literatura
Třída (skupina)	5. A

Jaká témata (případně učivo) byla v období od zahájení distančního vzdělávání realizována v plné šíři	<p>Mluvnické kategorie přídavných jmen. Spisovné tvary slov v psaném a mluveném projevu. Telefonický rozhovor, vzkaz. Nadpis, členění příběhu. Podmět vyjádřený a nevyjádřený, holý, rozvitý a několikanásobný. Shoda přísudku s podmětem, gramatická cvičení. Čtvrtletní písemná práce. Koncovky podstatných jmen. Zájmena, skloňování zájmen. Číslovky, skloňování číslovek. Opakování učiva 5. ročníku. Věta jednoduchá a souvětí. Mluvnické kategorie sloves, gramatická cvičení . Aktivní naslouchání - zaznamenat slyšené, reagovat otázkami. Smysluplné uspořádání vět jednoduchých do souvětí, spojovací výrazy. Vyjmenovaná slova a slova příbuzná. Dovednosti komunikační obrany proti manipulaci, reklama. Vnímání podrobností a hledání jejich významu v celku, reprodukce obsahu sdělení. Spisovná a nespisovná mluva. Nalézání příčin věcí a porozumění jim. Věcné čtení jako zdroj informací . Praktické plynulé čtení. Báseň, pohádka, bajka, povídka. Hlasité čtení, recitace. Film - loutkový, kreslený, hraný, televizní inscenace. Kulturní život regionu. Opakování učiva 5. ročníku</p>
Jaká témata (případně učivo) byla realizována v redukované podobě, tedy jen částečně	<p>Dialog na základě obrazového materiálu, základní komunikační pravidla. Vypravování. Zdvořilé vystupování, mimojazyčné prostředky řeči (mimika, gesta). Formální úprava textu. Žánry písemného projevu. Adresa, blahopřání, pozdrav z prázdnin, omluvenka, zpráva. Vypravování podle osnovy písemně, ústně).</p>



	<p>Verš, rýmování, přirovnání, přenášení významu. Ilustrace k přečtenému textu. Literatura umělecká a věcná Lidová slovesnost. Vyjádření pocitů z divadelního představení, vyjádření pocitů z filmu. Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu. Literatura v proměnách času. Proza a poezie (lyrika, epika). Spisovatel, básník. Divadelní představení , herec, režisér, scénárista. Divadlo - komedie, tragédie. Čtení vyhledávací, klíčová slova. Vystižení jádra sdělení. Fungování a vliv médií ve společnosti. Oznámení, pozvánka, vzkaz, inzerát, dopis, popis, jednoduché tiskopisy (přihláška, dotazník), vypravování. Závěrečná písemná práce</p>
Jaká témata (případně učivo) se zcela přesunou do nového školního roku 2020/2021	----
Jaká témata (případně učivo) budou zcela vypuštěna	----
Poznámky a komentáře	----

Podpis vyučujícího

Mgr. Dagmar Martinovská



**Evidence obsahových změn ve vzdělávání bez nutnosti úprav ŠVP
v souvislosti s mimořádným opatřením ke Covid-19**

Vyučující	Tomáš Bubla DiS,
Předmět	Hudební výchova
Třída (skupina)	5. A

Jaká témata (případně učivo) byla v období od zahájení distančního vzdělávání realizována v plné šíři	<p>Vokální činnosti Opakování písní 4.ročníku Vánoční koledy a písně Hymna ČR Zpěv lidových a umělých písní Pěvecké dovednosti, hlasová hygiena Dvojhlas a vícehlas- kánon, prodleva, lidový dvojhlas Hudební rytmus - realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu Záznam vokální hudby Zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření Notová osnova, noty Houslový a basový klíč Stupnice C dur Notový zápis jako opora při realizaci písně Hudební hry Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje Reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladeb pomocí jednoduchých hudebních nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcové flétny, keyboardu Rytmizace Melodizace a stylizace Hudebně pohybové činnosti Taktování-dvoudobý, třídobý a čtyřdobý takt Jednoduché lidové tance Pohybové vyjádření hudby a reakce na změny v proudu znějící hudby Orientace v prostoru Utváření pohybové paměti, reprodukce pohybů prováděných při tanci či pohybových hrách Poslechové činnosti Délka, síla, barva, výška tónu, souzvuk, akord Hudební výrazové prostředky a hudební prvky Rytmus, melodie, harmonie, barva, kontrast a gradace, pohyb melodie, zvukomalba Metrické, rytmické, dynamické, harmonické změny v hudebním proudu Základní hudební styly a žánry Hudební formy - malá písňová forma, velká písňová forma Poslech lidové hudby Poslech moderní hudby Poslech vážné hudby</p>
--	--



	Symfonický orchestr Smyčcové a dechové nástroje
Jaká témata (případně učivo) byla realizována v redukované podobě, tedy jen částečně	Opakování učiva 5. ročníku Interpretace hudby - slovní a výtvarné vyjádření Pantomima a pohybová improvizace Intonace, vokální improvizace Hudební improvizace Taneční hry se zpěvem (Tato témata budou dokončena v průběhu měsíce září 2020)
Jaká témata (případně učivo) se zcela přesunou do nového školního roku 2020/2021	-----
Jaká témata (případně učivo) budou zcela vypuštěna	-----
Poznámky a komentáře	-----

Podpis vyučujícího

--



**Evidence obsahových změn ve vzdělávání bez nutnosti úprav ŠVP
v souvislosti s mimořádným opatřením ke Covid-19**

Vyučující	Pavel Špánik
Předmět	Informační a komunikační technologie
Třída (skupina)	5.A, 5.B

Jaká témata (případně učivo) byla v období od zahájení distančního vzdělávání realizována v plné šíři	Textový editor <ul style="list-style-type: none">- otevření a uložení souboru- orientace v dokumentu- psaní, úprava textu- formát písma a odstavce- wordart, klipart- vložení obrázku ze souboru, práce s obrázky, tabulku- práce s internetem Prezentační editor <ul style="list-style-type: none">- úvod do prezentace- osnova, snímek- tvorba jednoduché prezentace- efekty, animace
Jaká témata (případně učivo) byla realizována v redukované podobě, tedy jen částečně	
Jaká témata (případně učivo) se zcela přesunou do nového školního roku 2020/2021	
Jaká témata (případně učivo) budou zcela vypuštěna	
Poznámky a komentáře	V průběhu měsíce září bude učivo zopakováno a procvičeno.

Podpis vyučujícího



**Evidence obsahových změn ve vzdělávání bez nutnosti úprav ŠVP
v souvislosti s mimořádným opatřením ke Covid-19**

Vyučující	Mgr. Dagmar Martinovská
Předmět	Matematika
Třída (skupina)	5. A

Jaká témata (případně učivo) byla v období od zahájení distančního vzdělávání realizována v plné šíři	Jednotky obsahu, převádění jednotek. Čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník. Řešení slovních úloh v oboru do 1 000 000. Odhady výsledků, kontrola výpočtu. Obvod a obsah obrazce. Vztahy mezi násobením a dělením. Nestandardní slovní úlohy, číselné a obrázkové řady. Písemné algoritmy početních operací - násobení, dělení, sčítání, odčítání. Početní operace s desetinnými čísly. Záporná čísla - zápis čísla v desítkové soustavě a jeho znázornění (číselná osa, teploměr, model). Zaokrouhlování s danou přesností, odhady výsledků, kontrola výpočtu. Prostorová představivost.
Jaká témata (případně učivo) byla realizována v redukované podobě, tedy jen částečně	Povrch krychle a kvádrů jako součet obsahů stěn a podstavy. Základní útvary v prostoru - kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec, objem tělesa pomocí různých stavebnic. Jednotky obsahu a obvodu. Obvod a obsah obrazce. Přirozená čísla přes 1 000 000. Závislosti a jejich vlastnosti - proměnná, nezávisle proměnná, závisle proměnná, dosazování za proměnnou. Čtení a sestavování tabulek různých závislostí. Diagramy, grafy, tabulky, jízdní řády. Čtení a sestavování sloupkových diagramů. Magické čtverce. Opakování učiva 5. ročníku
Jaká témata (případně učivo) se zcela přesunou do nového školního roku 2020/2021	-----



Jaká témata (případně učivo) budou zcela vypuštěna	-----
Poznámky a komentáře	-----

Podpis vyučujícího

Mgr. Dagmar Martinovská



**Evidence obsahových změn ve vzdělávání bez nutnosti úprav ŠVP
v souvislosti s mimořádným opatřením ke Covid-19**

Vyučující	Mgr. Dagmar Martinovská
Předmět	Pracovní činnosti
Třída (skupina)	5. A

Jaká témata (případně učivo) byla v období od zahájení distančního vzdělávání realizována v plné šíři	Základní vybavení kuchyně, kuchyňské spotřebiče. Výběr, nákup a skladování potravin. Hygienická a bezpečnostní pravidla v kuchyni, první pomoc. Jednoduchá snídaně, svačina. Využití tradic a lidových zvyků, velikonoční dekorace, výroba kraslic. Hygienická a bezpečnostní pravidla, základy první pomoci při práci na zahradě. Pěstování rostlin ze semen v místnosti. Pěstování rostlin na zahradě, ve skleníku, okrasné rostliny, léčivky, koření, zelenina. Sázení sazenic (salát, kedluben) a následná péče o ně. Ošetřování pokojových rostlin. Práce s drobným materiálem.
Jaká témata (případně učivo) byla realizována v redukované podobě, tedy jen částečně	Úprava samorostů. Občerstvení a výzdoba stolu na oslavu narozenin. Zásady společenského stolování, jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování. Práce s atlasem rostlin, rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie.
Jaká témata (případně učivo) se zcela přesunou do nového školního roku 2020/2021	-----
Jaká témata (případně učivo) budou zcela vypuštěna	-----
Poznámky a komentáře	-----

Podpis vyučujícího

Mgr. Dagmar Martinovská



**Evidence obsahových změn ve vzdělávání bez nutnosti úprav ŠVP
v souvislosti s mimořádným opatřením ke Covid-19**

Vyučující	Mgr. Dagmar Martinovská
Předmět	Přírodověda
Třída (skupina)	5. A

Jaká témata (případně učivo) byla v období od zahájení distančního vzdělávání realizována v plné šíři	<p>Soustavy lidského těla. Pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou. Mimořádné přírodní události a rizika ohrožení s nimi spojená, postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén). Požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru). Přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví, první pomoc. Integrovaný záchranný systém, způsob volání na tísňovou linku, první pomoc, osobní bezpečí, krizové situace. Bezpečné chování v silničním provozu. Péče o zdraví, zdravý životní styl, zdravá výživa, pitný režim. Návykové látky, závislosti a zdraví. Odmítání návykových látek. Nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií. Životní podmínky - rozmanitost podmínek života na Zemi. Význam ovzduší, vodstva, půd, rostlinstva a živočišstva na Zemi, podnebí a počasí. Rovnováha v přírodě, vzájemné vztahy mezi organismy. Základní společenstva, význam zoologických a botanických zahrad. Ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody - ochrana životního prostředí, ochrana rostlin a živočichů. Opakování učiva 5. ročníku, písemná práce.</p>
Jaká témata (případně učivo) byla realizována v redukované podobě, tedy jen částečně	<p>Biologické a psychické změny v dospívání, základy lidské reprodukce, vývoj jedince. Šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích. Přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/ AIDS), prevence nemocí a úrazů. Osobní, intimní a duševní hygiena, osobní vztahy, etická stránka vztahů. Partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy. Hrací automaty a počítače, závislost. Práce s atlasem a práce s encyklopedií, třídění živých organismů.</p>



	Vlastnosti a porovnávání látek, měření veličin s praktickým užíváním základních jednotek, jednoduchý pokus.
Jaká témata (případně učivo) se zcela přesunou do nového školního roku 2020/2021	-----
Jaká témata (případně učivo) budou zcela vypuštěna	-----
Poznámky a komentáře	-----

Podpis vyučujícího

Mgr. Dagmar Martinovská



**Evidence obsahových změn ve vzdělávání bez nutnosti úprav ŠVP
v souvislosti s mimořádným opatřením ke Covid-19**

Vyučující	Mgr. Dagmar Martinovská
Předmět	Vlastivěda
Třída (skupina)	5. A

Jaká témata (případně učivo) byla v období od zahájení distančního vzdělávání realizována v plné šíři	<p>Státní svátky a významné dny, regionální památky - péče o památky.</p> <p>Lidé, obory a instituce zkoumající minulost, historická řemesla, báje, mýty, a pověsti - minulost kraje a předků, vlast, rodný kraj.</p> <p>Evropa a svět - kontinenty, Evropa - pohoří, nížiny, vodstvo. Některé evropské státy, jejich hlavní města a zajímavosti, Evropská unie.</p> <p>Regiony ČR - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod, cestování, zážitky z cest.</p> <p>Významná města a památky.</p> <p>Naše vlast - domov, krajina, národ.</p> <p>Mapy obecně zeměpisné a tematické, obsah, grafika, vysvětlivky, určování světových stran, orientace na mapě, vyhledávání jednoduchých údajů na mapě.</p> <p>Právo a spravedlnost - základní lidská práva a práva dítěte, práva a povinnosti žáků školy.</p> <p>Vlastnictví - soukromé, veřejné, osobní, společné vlastnictví, hmotný a nehmotný majetek.</p> <p>Rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti, hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení.</p> <p>Lidé kolem nás - soužití lidí, mezilidské vztahy, komunikace, principy demokracie.</p> <p>Zásady bezpečného pohybu v přírodě.</p> <p>Písemná práce.</p>
Jaká témata (případně učivo) byla realizována v redukované podobě, tedy jen částečně	<p>Základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly, armáda ČR.</p> <p>Protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku, soukromého vlastnictví, duševních hodnot.</p> <p>Banka jako správce peněz.</p> <p>Kultura - podoby a projevy kultury, kulturní instituce, masová kultura a subkultura.</p>



	<p>Základní globální problémy - významné sociální problémy, problémy konzumní společnosti, nesnášenlivost mezi lidmi, globální problémy přírodního prostředí. Obchod, firmy, zájmové spolky, politické strany, církve, pomoc nemocným, sociálně slabým. Chování lidí - vlastnosti lidí, pravidla slušného chování, ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní sociality, rizikové situace, rizikové chování, předcházení konfliktům. Opakování učiva 5. ročníku.</p>
Jaká témata (případně učivo) se zcela přesunou do nového školního roku 2020/2021	-----
Jaká témata (případně učivo) budou zcela vypuštěna	-----
Poznámky a komentáře	-----

Podpis vyučujícího

Mgr. Dagmar Martinovská



**Evidence obsahových změn ve vzdělávání bez nutnosti úprav ŠVP
v souvislosti s mimořádným opatřením ke Covid-19**

Vyučující	Mgr. Dagmar Martinovská
Předmět	Výtvarná výchova
Třída (skupina)	5. A

Jaká témata (případně učivo) byla v období od zahájení distančního vzdělávání realizována v plné šíři	Výtvarná úprava fotografií, obrázků. Obměna předlohy. Koláž z různých materiálů. Kresba (tužka, pero, uhlí, pastel). Malba (vodové barvy, temperové barvy). Modelování. Ilustrace textu. Přání, poděkování, gratulace.	
Jaká témata (případně učivo) byla realizována v redukované podobě, tedy jen částečně	Proporční vztahy. Zdařilé prvky ve výtvarném díle. Přírodní motivy, zátiší. Postava v klidu, postava v pohybu. Portrét, detail, polodetail, celek. Komunikační účinek výtvarného sdělení.	
Jaká témata (případně učivo) se zcela přesunou do nového školního roku 2020/2021	-----	
Jaká témata (případně učivo) budou zcela vypuštěna	-----	
Poznámky a komentáře	-----	

Podpis vyučujícího

Mgr. Dagmar Martinovská